**Аннотация**

**к рабочей программе дисциплины (модуля)**

**Б3Б.14. «Основы филологической работы с текстом»**

Составитель:

Желобцова С.Ф., к.ф.н., доцент

|  |  |
| --- | --- |
| Направление подготовки | 032700 - Филология |
| Профиль подготовки | «Прикладная филология» (русский язык) |
| Квалификация (степень) выпускника, | бакалавр профессионального обучения. |
| Форма обучения  | очное |
| Цикл, раздел учебного плана  | Б3.Б.14 |
| Семестр(ы) изучения | 5 |
| Количество зачетных единиц (кредитов) | 4 |
| Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен) |  экзамен |
| Количество часов всего, из них: | 144 |
| лекционные | 30 |
| практические | 30 |
| семинары |  |
| СРС | 44 |
| КСР | 4 |
| на экзамен/зачет | **экзамен** |

1. **Цели освоения дисциплины (модуля) Б3.Б.14. «Основы филологической работы с текстом»**

является интерпретация и анализ художественного текста обусловленного спецификой идейно-эстетического содержания;

- познакомить студентом с различными литературоведческими подходами в филологической работе с текстом;

- показать значение филологического анализа текста в системе изучения художественного произведения как целостного, динамически развивающегося единства идейно-эстетического содержания и языковой формы;

- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

1. **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**ОК-1** владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

**ОК-7**умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних (ОК-7);

**ПК-1**способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

**ПК-7**владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

1. **В результате освоения дисциплины обучающийся должен**:

**Знать:**

-Основные понятия и категории литературоведения и теории литературы.

- принципы построения художественного текста;

- базовые положения анализа текста;

**Уметь:**

- Применять в филологической работе с текстом категории поэтики выявлять определять жанрово-стилевую организацию текста;

- определять композиционную организацию художественного текста;

- анализировать речевой корпус художественного текста.

- устно, письменно и виртуально представлять материалы собственных исследований и самостоятельного анализа.

- применять полученные знания в учебной и научно-исследовательской деятельности;

***владеть:***

***-*** основными методами и приемами исследовательской и практической работыв области филологического анализа художественного текста;

**3. Краткое содержание дисциплины**

 Дисциплина «Основы филологической работы с текстом» включает теоретический и практический материал по литературоведческому анализу художественного текста. В качестве материала для лекций и семинаров, самостоятельной работы предлагаются тексты русской классической и современной литературы Ххвека и нового периода. Учитывается жанровая природа прозаических, поэтических, драматургических произведений и стилевые особенности их авторов. Разнообразные методы и приемы анализа художественного текста представлены в системе теоретических категорий, сопровождаемых историческими и культурологическими комментариями. Работа с текстом основывается на его содержательной целостности, основывается на выявлении особенностей поэтики, описание структуры повествования и организации хронотопа. В корпус дисциплины включен комплекс заданий, выявляющих законномерности текущего литературного процесса. Предлагаются темы докладов и рефератов, творческих проектов. Для студентов-филологов, бакалавров филологических специальностей.

**4. Аннотация разработана на основании:**

1. ФГОС ВПО по направлению 032700 Филология;

2. ООП ВПО по направлению 032700 - «Филология»; профиль «Прикладная филология»;

3. Аннотация к РПД утверждена на заседании кафедры русской литературы ХХ века и теории литературы (протокол № 2 от «19» ноября 2012г.)